

Тезис-консультация для родителей на тему: «Значение развития мелкой моторики».

План:

1. Значение развития мелкой моторики.
2. Влияние мелкой моторики на психическое и физическое развитие ребенка.
3. Практические рекомендации.

Ход тезиса-консультации.

Добрый вечер. Я пригласила Вас сегодня, чтобы поговорить о развитии мелкой моторики пальцев рук у ваших детей. И в начале нашего разговора хочу объяснить Вам, что такое мелкая моторика и какое она имеет значение на развитие ребенка.

Мелкая моторика - это тонкие движения кистей и пальцев рук человека, она - необходимая составляющая многих действий человека: предметных, орудийных, трудовых, - выработанных в ходе культурного развития человеческого общества. Проблема развития мелкой моторики пальцев рук изучалась с давних времен и является актуальной и в настоящее время. Кисти рук имеют проекцию в головном мозге и оказывают влияние на физическое и психическое развитие. Особенно важно развивать мелкую моторику у детей с ОНР, т.к. «движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют ее развитию». (В.М.Бехтерев).

Кисть является не только исполнительницей воли, но и созидательницей, воспитательницей мозга. Проекция кисти, и особенно

большого пальца, в передней и задней центральных извилинах коры больших полушарий мозга имеет почти такую же протяженность, как и проекция всего остального тела. Функции кисти уникальны и универсальны. Она - основной орган труда во всем его многообразии. Рука настолько связана с мышлением, с переживаниями, что стала вспомогательной частью нашего языка. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.

Начинать работу по развитию мелкой моторики рук необходимо с младшего дошкольного возраста.

Еще во II веке до нашей эры в Китае было известно о влиянии действий рук на развитие головного мозга человека. Древние китайцы утверждали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга. Японская акупунктура — еще одно тому подтверждение. На кистях рук расположено множество рефлекторных точек, от которых идут импульсы в центральную нервную систему. Массируя определенные точки, можно воздействовать на внутренние органы, которые с этими точками связаны. Так, массаж *большого пальца* повышает активность головного мозга. *Указательный палец* связан с желудком, *средний* — с кишечником. Массаж *безымянного пальца* положительно сказывается на работе печени и почек, а *мизинца* — на работе сердца. Но не только восточные мудрецы, но и отечественные физиологи подтверждают связь развития рук с развитием мозга и внутренних органов. В своих работах они доказывают, что простые движения рук помогают снять умственную усталость, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребенка. При отставании в

развитии моторики кисти происходит сужение диапазона функциональных возможностей сердечно-сосудистой системы и органов дыхания. Специальное изучение процесса письма показало, что дети выполняют письменное задание (особенно написание букв, слогов и слов на первом этапе обучения) на вдохе. Ребенок задерживает дыхание, пока безотрывно пишет букву, слог, даже слово. Чем длиннее слог, а тем более слово, тем больше задержка дыхания, отрицательно сказывающаяся на функциональном состоянии организма. И наши предки наверняка о чем-то таком догадывались. Ведь хорошо знакомые нам «Сорока-ворона», «Ладушки» и им подобные народные игры, не что иное, как оздоровительный и тонизирующий массаж. Только задумайтесь: такие простые манипуляции с пальчиками, а сколько пользы!

Физиологи считают, что есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи - такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга. На данном этапе развития человека около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой моторной зоны. Именно величина проекции кисти и ее близость к моторной речевой зоне навели на мысль о том, что тренировка тонких движений пальцев рук окажет большое влияние на развитие активной речи, которая в свою очередь напрямую связана с мышлением.

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук имеет важное значение для психического развития дошкольника. Благодаря развитой руке расширяются возможности ребенка в формировании пространственных представлений, овладении им различными мыслительными операциями, овладение рядом трудовых и учебных навыков. Кроме того, двигательная активность ребенка, его предметно-манипулятивная деятельность, способствующая развитию тонких движений кистей и пальцев рук, оказывает стимулирующее влияние на

развитие всех познавательных процессов: внимания, памяти, воображения, мышления, речи, восприятия.

В связи с важностью мелкой моторики и ее прямым влиянием на развитие речи, мы уделяем большое внимание работе рук детей. Игры и упражнения, направленные на формирование мелкой моторики пальцев рук (в том числе и подготовка руки к письму: выполнение штриховки, обведение точек и т.д.), способствующие вместе с тем повышению внимания и работоспособности детей, проводятся не только на занятиях логопеда и воспитателя, но и в часы, отведенные для игр, и во время прогулок. Если ребенок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, упражнения включают в индивидуальные занятия, где ребенок выполняет движения пальцами пассивно, с помощью взрослого. В дальнейшем, в результате тренировки, движения пальцев совершенствуются и ребенок сможет выполнять их активно.

Однако эффективность коррекционной работы будет высокой при условии соблюдения некоторых принципов, о которых необходимо помнить, и занимаясь с ребенком дома:

1 Принцип осознания совершаемых действий. Действия ребенка в процессе работы необходимо сопровождать проговариванием взрослым этих действий. Например: «Скажи, какой пальчик сейчас работает?», «Твои пальчики сейчас сгибаются или разгибаются?» и т.п. Данный принцип полезен для формирования межфункциональных связей мозговых структур.

2. Принцип развернутости освоения навыков. Темп и механизмы освоения навыков у разных детей неодинаковы в силу их индивидуальных особенностей. Взрослому следует отрабатывать навыки освоения движений ребенка в оптимальном именно для него режиме.

3. Принцип обратной связи. Взрослый по ходу деятельности комментирует, помогает, подсказывает и оценивает действия ребенка для закрепления у него правильных двигательных действий (формирование

правильной двигательной памяти). Применение данного принципа также позволяет ребенку быстро скорректировать свои двигательные действия, если он допускает ошибки.

Вы постоянно получаете задания для работы с ребенком дома, которые содержат различные рекомендации и методы их выполнения. В дополнение хочу посоветовать Вам книгу Н.Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики»; она включает в себя следующие разделы: «Творческие пальчиковые игры», «Тренировка пальчиков для письма», «Игры с элементами моделирования и конструирования», «Пальчиковые игры в стихах», «Игры на заметку маме» (продемонстрировать книгу).

Работу по развитию мелкой моторики у детей желательно проводить систематически, уделяя ей время ежедневно.

Большим коррекционно-развивающим потенциалом с точки зрения совершенствования ручной умелости и тренировки мелких мышц руки обладают традиционные и ставшие уже привычными виды детской продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), а также и нетрадиционные виды деятельности, пока еще мало использованные в практике детских садов: вышивание нитками, бисероплетение, аппликация из ткани и ниток, макраме, плетение, вязание, выполнение декоративных изделий из меха, кожи, сукна, войлока и т.д. Не бойтесь доверять Вашему ребенку ножницы или леску. Ребенка увлекает все новое. Стоит предупредить, что многие новоприобретенные навыки не облегчат вам жизнь. Но зато вы сможете гордиться развитым, ловким, сообразительным ребенком.

Если, по каким-либо причинам, Вы не сможете заниматься с ребенком рукоделием, в таком случае предложите ему настоящие домашние дела. Хочу порекомендовать Вам некоторые упражнения, в которых мальчик сможет тренировать мелкую моторику, помогая Вам и чувствуя себя нужным и почти взрослым.

1. Снимать шкурку с овощей, сваренных в мундире. Очищать крутые яйца. Чистить мандарины.
2. Разбирать расколотые грецкие орехи (ядра от скорлупок). Очищать фисташки. Отшелушивать пленку с жаренных орехов.
3. Собирать с пола соринки. Помогать собирать рассыпавшиеся по полу предметы (пуговицы, гвоздики, фасоль, бусинки).
4. Лепить из теста печенье. Лепить из марципановой массы украшения к торту.
5. Открывать почтовый ящик ключом.
6. Самостоятельно обуваться, одеваться. А так же разуваться и раздеваться. Для этого часть обуви и одежды должны быть доступны ребенку, чтобы он мог переодеваться, когда захочет. Учиться самостоятельно зашнуровывать кроссовки.
7. Помогать сматывать нитки или веревку в клубок (О том, кто их размотал лучше умолчать)
8. Начищать обувь для всей семьи специальной губкой.
9. Вешать белье, используя прищепки (нужно натянуть веревку для ребенка).
10. Помогать родителям отвинчивать различные пробки – у канистр с водой, пены для ванн, зубной пасты и т.п.
11. Помогать перебирать крупу.
12. Закрывать задвижку на двери под раковиной.
13. Рвать, мять бумагу и набивать ей убираемую на хранение обувь.
14. Доставать что-то из узкой щели под шкафом, диваном, между мебелью.
15. Вытирать пыль, ничего не упуская.
16. Включать и выключать свет.
17. Искать край скотча. Отлеплять и прилеплять наклейки.
18. Перелистывать страницы книги.

19. Заточивать карандаши (точилкой). Стирать нарисованные каракули ластиком.

Если Ваш ребенок захочет поиграть, предложите ему те же домашние дела, но в игровой форме.

«Разложим по порядку»

Высыпьте в миску бусинки двух цветов (примерно по 5-7 бусинок каждого цвета) и справа от миски поставьте два блюдца. Предложите: «Давай в одно блюдце сложим все красные бусинки, а в другое - все зеленые». Чтобы оживить игру, скажите, например, что это угощение для мишки и зайки, причем мишка любит только вишни, а зайка - только крыжовник. Перекладывать бусинки надо по одной, беря тремя пальцами (покажите). Если какие-то бусинки упадут на стол, попросите подобрать их с помощью совочка. Обязательно доведите работу до конца - этот навык очень важен. Поэтому на первых порах берите меньше бусинок.

«Волшебное сито».

Скажите: «В этой чашке перемешаны рис и манка (покажите отдельно крупы риса и манки). Как выбрать отсюда все рисовые зернышки? Это трудно сделать даже твоими маленькими и ловкими пальцами. Но тебе поможет сито!» Отделение одной крупы от другой похоже для ребенка на фокус. Объясните, почему так получается, насыпав в сито сначала чистую манку, а потом - рис. Просеянный рис надо пересыпать в приготовленную тарелку. Порадуйтесь вместе с мальчиком достигнутому результату.

«Выловим из воды»

Налейте в миску воду и бросьте туда несколько мелких предметов: кусочки пробки, веточек и т.п. Предложите ребенку с помощью маленького сита с ручкой выловить все эти предметы и сложить их в тарелку, стоящую на подносе справа от миски. Сито мальчик должен держать в правой руке.

«Не просыпь и не пролей»

Сначала насыпьте в кувшин немного крупы и покажите ребенку, как, держа кувшин правой рукой и придерживая левой, пересыпать крупу в

стакан, стоящий слева от кувшина. (Все просыпанные зерна ребенок должен смести щеткой в совок.) Не забудьте сдержанно похвалить ребенка, если он аккуратно убрал. Переходить к переливанию следует только тогда, когда ребенок хорошо освоит пересыпание. Помогите начать и закончить переливание - это для него труднее всего. Покажите, как собрать разлитую воду губкой.

«Лепим колобки, колбаски и блинчики»

Дайте ребенку небольшой размятый кусочек пластилина. Предложите приготовить праздничный обед для его любимой игрушки. Напомните, как делать «колобки», «колбаски» и «блинчики». Потом из этих «заготовок» можно «собрать» фигуры людей и животных. Помогая ребенку, не сковывайте его фантазию - победите соблазн лепить вместо него.

«Открой и закрой»

Придумайте игру: например, мальчик может быть врачом, у которого много баночек с лекарствами, или продавцом, который держит в баночках разные крупы. Поставьте перед ребенком несколько маленьких баночек с закрытыми крышками (банки должны отличаться размером и формой). Предложите открыть все баночки, а потом снова закрыть, правильно подобрав крышки. Если крышки закручиваются, проследите, чтобы ребенок крутил крышку, а не банку.

«Была лужа - и нет ее»

Это упражнение имеет большое воспитательное значение: ребенок, пролив что-либо, сможет убрать за собой. Сначала научите мальчика переносить губкой воду из одной тарелки в другую. Поставьте на поднос две тарелки: слева с небольшим количеством воды, справа - пустую. Покажите, как пользоваться губкой, набирая ею воду в одной тарелке и отжимая над другой. Обратите внимание на то, что вода не должна капать с губки на поднос. Затем пролейте немного воды на поднос и покажите, как вытереть лужу, собрав ее губкой.

«Смети, но не просыпь!»

Этот навык ребенок может использовать каждый день, помогая убирать со стола. Он будет рад тому, что у него, как у взрослого, есть своя обязанность. Покажите ребенку, как держать щетку ведущей рукой, как сметать ею со стола, как подставлять совок, чтобы мусор не падал на пол. Яркий или темный кант по краю совка поможет в этом: совок надо подводить под крышку стола так, чтобы канта не было видно - тогда на пол ничего не просыплется.

«Ну-ка, вылови»

Поставьте на поднос две тарелки: слева - глубокую, а справа - мелкую. В глубокую тарелку налейте воды и бросьте несколько мелких плавающих предметов. Предложите ребенку выловить их по одному ложкой и переложить в мелкую тарелку. Вначале помогите ему, слегка направляя его руку. Следите, чтобы ребенок правильно держал ложку. Важно довести упражнение до конца: все предметы перенести в мелкую тарелку, а пролитую воду - собрать губкой.

«Пересыпаем ложкой»

Поставьте на поднос две чашки: слева - чашку с крупой, а справа - пустую. (Обе чашки должны быть сухими.) Вначале, двигая рукой ребенка, покажите, как набрать неполную ложку крупы, дождаться, чтобы крупа перестала сыпаться с ложки, и, плавно двигая рукой, перенести ложку к правой чашке и опрокинуть над ней. Помогите мальчику набрать крупу, когда ее останется мало (подскажите, что надо нагнуть чашку левой рукой). Полезно сочетать это упражнение с размешиванием. Например, ребенок может сам насыпать сахар в чай и размешать его.

«Готовим лекарства»

Дети любят размешивать ложкой, например сахар в чае. Однако это не всегда получается: движения у ребенка еще резкие, ложка бьется о чашку, чай выплескивается. Помогите малышу, двигая вначале его рукой. Учтите, что ребенку намного интереснее размешивать в воде вещества, которые,

растворяясь окрашивают ее. Проследите, чтобы ребенок правильно держал ложку. С этим упражнением можно связать много игр: приготовление лекарств, еды и т.п. Чтобы ребенок хорошо освоил действия с ложкой, совмещайте это упражнение с пересыпанием ложкой.

«Посыпаем дорожки»

Предложите ребенку посыпать «песком» (манкой, пшеном) дорожку на столе шириной 3-5см. Ограничьте ее чем-либо, например, полосками бумаги. Поиграйте: дорожка может идти от одного выложенного из спичек домика к другому. Песок надо сыпать тремя пальцами (сложив их «щепотью»), не выходя за края дорожки. Играя во дворе, можно делать дорожку между двумя палочками, посыпать «сахаром» песочный (снежный) «торт» и т.п.

Дайте вашему ребенку больше самостоятельности, проявите терпение и совместными усилиями мы добьемся успеха.

Литература.

1. Мухина А.Я. Речедвигательная ритмика. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009.
2. Нижегородцева Н.В., Шабриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: Владос, 2001.
3. Пименов Е.П. Пальчиковые игры. Ростов-н/Д.: Феникс, 2007.
4. Флерова Ж.М. Логопедия. Ростов -/Д.: Феникс, 2004.
5. Шохор –Троцкая (Бурлакова) М.А. Коррекция сложных речевых расстройств. М.: Эксмо-пресс, 2000.

***Тезис-консультация
для родителей на тему:
«Значение развития
мелкой моторики»***